

---

## STECKBRIEF

**Wilhelm Sinkovicz,**  
Jahrgang 1960,  
studierte Komposition  
und Musik-  
wissenschaft.  
Universität und  
Konservatorium ist er  
nach dem Doktorat als  
Lektor treu geblieben.

**„Die Presse“**  
engagierte ihn 1984  
als Kulturredakteur  
und Musikkritiker. Von  
1989 bis 1992 war er  
Leiter des Kultur-  
ressorts, danach bis  
2005 Chefredakteur  
des „Schaufenster“.  
Seither konzentriert  
er sich aufs Schreiben  
und auf das  
Moderieren von  
„Presse“-Reihen wie  
„Klassische  
Verführung“ (in Ö1)  
oder „Musiksalon“.

**Bücher**  
Er hat bisher Werke  
über Mozart,  
Schönberg oder die  
Wiener Staatsoper  
veröffentlicht.

---